



reportage

Op het water ben je vrij

Koken, eten, slapen op luttele vierkante meters en tóch een onmetelijk gevoel van vrijheid hebben. Schippers Niels Lassing en Renée van Hasselt wonen met hun dochter op de tweemaster Bontekoe.

Tekst: **Leonie Groen** Foto's: **Marcel Molle**

Enkhuzen op een nevelige maandagochtend. Een flauw zonnetje breekt door de mist en zet de monumentale pandjes, onder aan de dijk, aan de Havenweg, in een goudgele gloed. Er ligt een bos masten in het glinsterende water van de Buitenhaven. Lawaai. Een motorzaag, gekletter, gerammel, geklop. Heel in de verte het geruis van de N307 naar Lelystad. Bontekoe op het gelakte hout, Bontekoe op de stalen roef, Bontekoe op de zeilen. Kan niet missen. Het schip ligt vlak voor het rijksmonumentje de Rijksgetijmeter. De tweemaster is genoemd naar de Hoornse schipper en koopman Willem IJsbrantszoon Bontekoe (1587-1657), bekend van zijn verslag van een reis naar Oost-Indië in opdracht van de Vereenigde Oostindische Compagnie. Over het dek kuieren zes jonge mensen. De loopplank wordt uitgelegd. „Welkom aan boord”, zegt

Renée van Hasselt (34). Ze is een nazaat van oud-directeur R. van Hasselt, die in 1915 een nieuwe bootverbinding instelde op het traject Enkhuzen-Stavoren. Ze is opgegroeid in Hengelo, maar is tussen de kromhouten geboren. „Het water is vrijheid.” Alle vakanties in haar jeugd bracht ze zeilend door. Van Hasselts zus zit in de beroepsvaart, haar andere zus runt varende bistro De Kwaak in Zwolle. Haar vader en moeder verkochten op latere leeftijd hun woning om op een schip te gaan wonen en zwerven rond in Drenthe en Overijssel. „Veel vrienden wonen op boten. Het zijn prima mensen, met banen. Maar de meeste gemeenten doen moeilijk”, vertelt ze. De loopplank ligt. Onmiddellijk nemen een zwarte en een cognackleurige Australische labradoodle de benen. Ze stuiven de dijk op, elkaar achterna zittend. „De zwarte is Ozzy, naar de

Lees verder ►